

Сад в моей жизни

У современного человека слово «сад» ассоциируется с облагороженным участком земли, на котором растут посаженные плодовые деревья, декоративные растения, цветы, кусты. Сад уже давно перестал быть для людей лишь средством для добычи пропитания. Он украшает человеческую жизнь, делая её более яркой и красочной. Человек с удовольствием ухаживает за своим садом, отвлекаясь от повседневной суеты и вкладывая много сил в его благоустройство. И если сад увядает, увядает и та часть души, что человек вложил в него. К сожалению, в современной жизни у людей редко бывает возможность обзавестись собственным садом, поэтому человек ищет возможность отдалиться от обыденной рутины с помощью видеоигр, занимающих в его жизни всё больше места. Я тоже люблю играть в компьютерные игры. В моей жизни сады в видеоиграх занимают больше места, чем сад реальный. Поэтому я решил проанализировать, какую роль играет виртуальный сад в сравнении с реальным садом.

В видеоиграх садам редко когда отводится ключевая роль, где сад становится сценой, задающей определенный настрой или же с помощью которой раскрывается один из персонажей (например, игра “Far cry 5”).

Кроме этого, можно выделить еще три типа функций сада в играх. В первом случае сад выступает как второстепенный элемент игры, за которым можно ухаживать в целях получения необходимых ресурсов или просто для достижения эстетического удовольствия (например, игра “Minecraft”). Во втором случае сады в играх являются просто декорациями, из которых могут выпадать различные полезные предметы, используемые по ходу игры для различных целей (например, игра “No man's sky”). А в третьем используются даже не сами сады, а лишь садовые растения, которые можно легко заменить. Например, в игре “Plants Vs. Zombies” игрок выстраивает линию обороны из садовых и огородных растений для защиты дома от наступающих волн зомби. Но растения можно с легкостью заменить чем угодно, например солдатами или волшебниками.

Подводя итоги, можно сказать, что редко в играх сад играет важную роль, сводящуюся к характерной для реальных садов функции — созданию настроения. В большинстве игр вместо сада можно использовать, что угодно. Это связано с тем, что видеоигры пока не могут заменить человеку общение с реальным садом: не дают чувство контакта с землей, растениями, не позволяют почувствовать аромат цветов, шум листвы и т.д. Поэтому сад в видеоиграх если и используется, то только как средство для достижения других игровых целей. Однако в настоящее время наступает эра игр в виртуальной реальности, где, возможно, идея ухода за садом сможет быть раскрыта в полном объеме. А пока мне и другим людям приходится довольствоваться видеоиграми или посещением доступных садов и парков.